

session 5
16h - 17h45

Périodes de crise, crises du langage

Vincent Zarini

(Paris 4 Sorbonne)

Romanité et christianisme : poésie latine et *ethos* de rupture autour de 400

Marie-Bénédicte Le Hir

(CESR Tours)

La *Poesie française* (1540) de Charles de Sainte-Marthe : une poétique de la rupture

Charlotte Thevenet

(University College London)

Derrida en Amérique ? *Ethos* transgressif et discours philosophique dans « Survivre » de Jacques Derrida

17h45 : discussion générale

Organisation

Charles Guérin

Université Paris-Est Créteil, LIS

Jean-Marc Leblanc

Université Paris-Est Créteil, CEDITEC

Jordi Pià

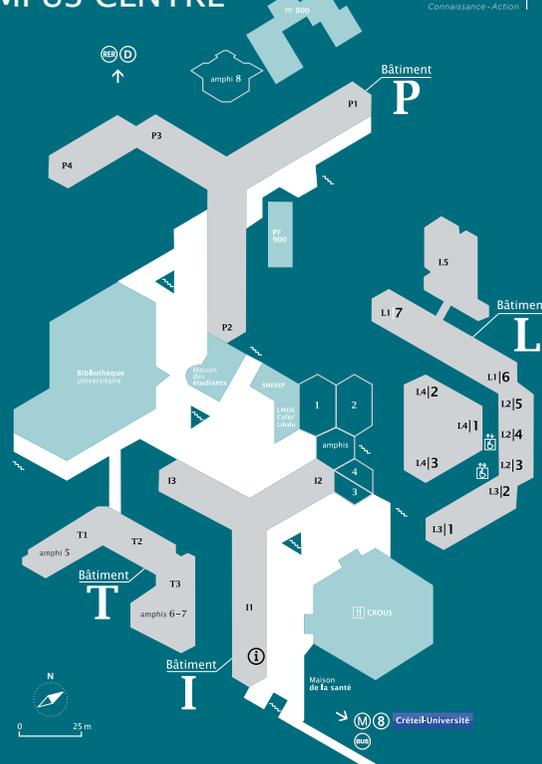
Université Sorbonne Nouvelle, CERAM

Guillaume Soulez

Université Sorbonne Nouvelle, IRCAV

Plan d'accès CAMPUS CENTRE

UPEC
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL
VAL DE MARNE
Connaissance - Action



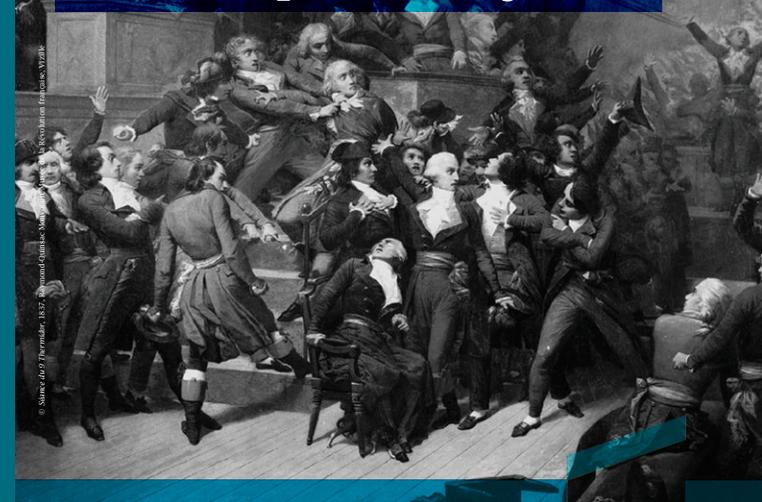
➤ Université Paris-Est Créteil
61, avenue du Général de Gaulle, Créteil
Bâtiment i, salle i1-223



➤ Centre Censier
13, rue Santeuil, 75005 Paris
Salle 49

Pensez à vous munir d'une pièce d'identité pour les éventuels contrôles d'accès aux bâtiments universitaires. Néanmoins, l'entrée au colloque est libre et ne nécessite pas d'inscription préalable.

colloque
**L'Ethos de rupture,
de l'Antiquité à nos jours**



jeudi 12 octobre 2017

Maison de la Recherche

salle Athéna

4, rue des Irlandais - 75005 Paris

Centre Censier

salle 49

13, rue Santeuil - 75005 Paris

> Métro ligne 7 - Censier-Daubenton

vendredi 13 octobre 2017

Université Paris-Est Créteil

Campus Centre, bâtiment i, salle i1-223

61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil

> Métro ligne 8 - Créteil Université

UPEC
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

FACULTÉ
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES

etres
des
LIS
BOVOIS

ceditec
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

SORBONNE
NOUVELLE
UNIVERSITÉ

CERAM
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

IRCAV
UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL

JEUDI 12 OCTOBRE

Maison de la recherche
salle Athéna
4, rue des Irlandais
75005 Paris

9h : Accueil et ouverture du colloque
avec **J.L. Chiss** (directeur de l'UFR LLD)
et **J. Dakhli** (directeur de l'UFR Arts et Médias)

9h30 : Conférence
José Luis Álvarez
(INSEAD)
Populism, a Necessary instrument for Political
renewal

10h15 - 10h30
pause

session 1
10h30 - 12h45
Ruptures contemporaines

Roberto Leiser
(UFSCar)

Paula Camila Mesti
(UFSCar)

Ruptures dans la discursivité politique féminine :
déplacements théoriques et méthodologiques de l'*ethos*
discursif

Zoé Camus
(EHESS)

La construction d'un *ethos* collectif dans les
assemblées citoyennes du mouvement « Nuit Debout »

Eric Maigret
(Paris 3)

La rupture Macron : nouveau compromis social,
ressourcement libéral ou « parade vers nulle part » ?

Alice Krieg-Planque
(UPEC)

Le livre politique comme espace d'expression d'un
discours transgressif : prise de parole et *ethos* de
rupture dans "Un ouvrier c'est là pour fermer sa
gueule !" de Philippe Poutou (2012)

12h45 - 14h
buffet à la Maison de la Recherche

session 2
14h30 - 15h30
Rupture et effets de rupture

Centre Censier
salle 49
13 rue Santeuil
75005 Paris

Michel Dufour
(Paris 3)

Ethos de rupture et rupture de l'*ethos*

Martin Goutte
(Paris 3)

Anticonformisme et règles du genre : l'*ethos* de
rupture dans les documentaires politiques

16h : Ciné débat, projection du film *Le Président*
(Yves Jeuland, 2010) avec
Yves Jeuland et **Pascal Perrineau**
(CEVIPOF, Sc. Po)
animé par **Martin Goutte**

VENDREDI 13 OCTOBRE

Université Paris-Est Créteil
Campus Centre, bâtiment i, salle i1-223
61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil

9h15 : Conférence
Pierre Chiron
(Paris Est - IUF)
Choquer dans la défaite, Démade et ses formules

10h - 10h15
pause

session 3
10h15 - 12h
Figures historiques

Matthieu Fernandez
(Paris IV-Sorbonne)

Démosthène le « monstre » : l'invention d'un modèle
d'orateur populaire en rupture ?

Aude Dontenwill-Gerbaud
(Paris-Est Créteil)

L'*ethos* de Léon Gambetta : paradoxe d'une double
rupture

Valérie Bonnet
(Toulouse 3)

Malcolm X, *The Awaken Negro*

12h
déjeuner

session 4
13h30 - 15h45
Stratégies électorales

Magali Guaresi
(Nice)

L'*ethos* de rupture dans les professions de foi des
élections présidentielles de 2017 : continuités et
évolutions du discours électoral contemporain
(1958-2017)

Sylvie Fabre
(U. Artois)

Marion Mauger-Parat
(CELSA)

« Je serai un président normal » : la normalité comme
stratégie de rupture politique entre 2011 et 2017

Maria Saltykov
(Tel Aviv)

Le discours « politiquement incorrect » : une
stratégie électorale de la politique de rupture

Valentin Siméon Zinga
(Yaoundé)

La mise en discours de la dissidence en contexte
post-autoritaire. Analyse des stratégies discursives
des ministres démissionnaires au Cameroun entre
1992 et 2011

15h45 - 16h
pause