

LA GUERRE D'ALGÉRIE ET SES FANTÔMES

À L'ÉCRAN

CYCLE DE PROJECTIONS-DÉBATS

LUNDI 25 NOVEMBRE

16h-18h : *Le Vent des Aurès* (Mohammed Lakhdar-Hamina, 1966, Alg., 95 min)

Séance animée par Salima Tenfiche, maîtresse de conférences, UFR Arts et Médias

MARDI 26 NOVEMBRE

16h-18h : *La Trahison* (Philippe Faucon, 2005, Fr./Belg., 80 min)

Séance animée par Salima Tenfiche, maîtresse de conférences, UFR Arts et Médias

MERCREDI 27 NOVEMBRE

12h-14h : *Adieu Philippine* (Jacques Rozier, 1962, Fr., 106 min)

Séance animée par Salima Tenfiche, maîtresse de conférences, UFR Arts et Médias

JEUDI 28 NOVEMBRE

12h-14h : *Octobre à Paris* (Jacques Panijel, 1962/1973, Fr., 70 min)

Séance animée par Gérard Vaugeois, producteur, distributeur et exploitant

16h-18h : *Élise ou la vraie vie* (Michel Drach, 1970, Fr./Alg., 105 min)

VENDREDI 29 NOVEMBRE

16h-18h : *Muriel ou le temps d'un retour* (Alain Resnais, Fr./It., 117 min)

Séance animée par Salima Tenfiche, maîtresse de conférences, UFR Arts et Médias

RENCONTRES AVEC LES RÉALISATEURS

MARDI 10 DÉCEMBRE

18h-20h : *Algérie : des soldats à la caméra* (JP Bertin-Maghit, 2018, Fr, 65 min)

Rencontre avec Jean-Pierre Bertin-Maghit

MARDI 17 DÉCEMBRE

18h-20h : *Les Mots qu'elles eurent un jour* (Raphaël Pillosio, 2024, Fr., 84 min)

précédé de *J'ai huit ans* (Yann Le Masson et Olga Poliakoff, Fr., 9 min)

Rencontre avec Raphaël Pillosio

Salle de la Cinémathèque universitaire, rez-de-jardin (niveau -1)
Campus Nation, Université Sorbonne Nouvelle

8 avenue de Saint-Mandé - 75012 Paris

Métro/RER Nation ou Picpus