

JOURNÉE D'ÉTUDES
L'ECO-CRÉATIVITÉ : RÉCITS, REGARDS, MÉDIATIONS
5 février 2025

Maison de la recherche Sorbonne Nouvelle

4 rue des Irlandais 75005
salle Athena

Co-organisée par le GER « Recherche et Création » et le GER « Communication, Environnement, Science et Société » de la SFSIC

L'Eco-créativité ? Cette journée envisage un état des lieux, une prise en compte des considérations écologiques dans les manières de créer, en pensant les "contraintes" autrement que comme des limites : comme des opportunités d'écosystèmes. Le programme présente une écologie de l'esprit, de l'action, et de la création (dialectiques du faire avec / faire sans / faire sens avec moins) à travers des ateliers, tables rondes et discussions prospectives qui interrogent les récits, les regards et les médiations concernés

Accueil (9.00-9.30)

Introduction par les deux GER "Communication, Environnement, Science et Société" et "Recherche et création" (9.30-10.30)
Eco-création, éco-production (10.30-11.00)
-Performance de Lucie Tremolières, "Six touillettes en quête d'auteur"

Pause (11.00-11.15)

Table ronde : «Eco-production et éco-fiction» (11.15-13.00)
Animatrice : Laurence Allard, Mcf, IRCAV-Sorbonne Nouvelle/Université de Lille
Laurent Creton, Pr Université Sorbonne Nouvelle, « Ecoproduction : le cas du Roman de Jim »
Joffrey Lavigne, doctorant MNHN, « Muséum sur les fictions de la renaturation et les récits de la transition socio-écologique »
Charles Ménard, doctorant IRCAV, "Observatoire des imaginaires : un dispositif d'écologisation du regard"

Déjeuner libre (13.00-14.30)

Table ronde/atelier Médiation culturelle et créative autour des grands enjeux de la transition écologique (14.30-16.00)

Animatrice : Pauline Escande-Gauquié, Pr, Sorbonne Université
Céline Pascual, Pr Université Aix-Marseille et Anne Gagnebien, Mcf Université Aix-Marseille, « La médiation culturelle au prisme de l'écologie »
Frédérique Sussfeld, «Biodiversité et cinéma», chercheuse (IMSIC), consultante films biodiversité et éco-référente

Pause - (16.15-16.30)

"Objets, déchets, valeurs". En hommage à Nicolas Nova (16.30-17.00)
Débat et discussions : "L'Éco-créativité en pratiques : Quels regards? quels récits? quelles médiations?" (17.00-17.30)
Conclusion et perspectives à la croisée des GER

